

TRENTINO

VAL DI  
FASSA

DOLOMITES

fiemme  
cembra



DOLOMITI  
Ski JAZZ



credits by gparozzo

VAL DI FASSA  
VAL DI Fiemme E Cembra  
8-17 MARZO 2024

## BIGLIETTI PER I CONCERTI/TICKETS

John Scofield	€ 25
Viva De Andrè	€ 25
Roberto Gatto Quintet	€ 15
Aaron Goldberg Trio	€ 15
Roaring Cats	€ 15
Abbonamento a tutti i concerti	€ 65

Prevendita online:



<https://www.trentinospettacoli.it/tageventi/dolomitiskijazz/>

Dolomiti Ski Jazz  
è organizzato da:

**TrentinoJazz**

Direttore artistico:  
**Enrico Tommasini**

In collaborazione con  
Azienda per il Turismo  
Fiemme e Cembra e  
Azienda per il Turismo  
Val di Fassa

credits by g.pianozzo

**Dolomiti Ski Jazz** da ventisei anni rappresenta il più importante appuntamento Jazz invernale. Gli ingredienti che lo rendono unico sono, oltre alle proposte musicali di prim'ordine, l'originale ambientazione in paesaggi dolomitici e tanto divertimento.

Un festival dove le terrazze assolate dei rifugi della Val di Fiemme e della Val di Fassa diventano straordinari palchi a cielo aperto, insieme a teatri, strade e pub nei borghi delle due vallate dolomitiche. Diversi appuntamenti per ascoltare grandi nomi del Jazz internazionale come John Scofield "Yankee Go Home", Roberto Gatto Quintet, Aaron Goldberg Trio, Viva De Andrè, Roaring Cats e molti altri.

Breathtaking landscapes, jazz music and lots of fun are the ingredients that make **Dolomiti Ski Jazz** unique. A festival where the sunny terraces of the mountain huts of Val di Fiemme and Val di Fassa become extraordinary open-air stages, together with theatres, streets and pubs in the villages of the two Dolomite valleys. Several appointments to listen to top Jazz Stars such as John Scofield "Yankee Go Home", Roberto Gatto Quintet, Aaron Goldberg Trio, Viva De Andrè, Roaring' Cats and many others. You choose where and when, the fun awaits!

INFO:



**VENERDÌ / FRIDAY 8**

ore 12/12 am  
**MARCO CASTELLI  
 NEW ORGAN TRIO**

> [Ciampac](#)  
 Alba di Canazei

Libero/Free

ore 21.00/9 pm  
**ROARING CATS**

> [Teatro comunale](#)  
 Cembra

€ 15,00

**SABATO / SATURDAY 9**

ore 12/12 am  
**ROARING CATS**

> [Chalet 44](#)  
 Alpe Lusia, Bellamonte

Libero/Free

ore 17.30/5.30 pm  
**STREET PARADE  
 con REVENSCH**

> [Via Bronzetti](#)  
 Cavalese

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**ROBERTO GATTO  
 QUINTET**

> [Teatro Comunale](#)  
 Predazzo

€ 15,00

**DOMENICA / SUNDAY 10**

ore 11/11 am  
**JAZZ MATINEE  
 & FRÜHSCHOPPEN  
 con REVENSCH**

> [Lariceto Ebnerrast](#)  
 Anterivo

Libero/Free

ore 17/5 pm  
**JAMES THOMPSON BAND**

> [4Ù For You Bistrot](#)  
 Pera di Fassa

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**JAM SESSION**

> [Club La Grenz](#)  
 Moena

Libero/Free

**LUNEDÌ / MONDAY 11**

ora 14/2 pm  
**FRANCESCA BERTAZZO  
 HART QUINTET**

> [Rifugio Fuciade](#)  
 Passo S. Pellegrino

Libero/Free

ore 15/3 pm  
**FAT HONEY**

> [Bar Après Ski International](#)  
 Canazei

Libero/Free

**MARTEDÌ / TUESDAY 12**

ore 12/12 am  
**SAINT GERMAIN  
 SWING QUARTET**

> [Dolomites Geyser](#)  
 Pozza di Fassa

Libero/Free

ore 17.30/5.30 pm  
**STREET PARADE  
 con BANDA STORTA**

> [Vie del centro](#)  
 Tesero

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**AARON GOLDBERG TRIO**

> [Centro Polifunzionale](#)  
 Castello di Fiemme

€ 15,00

**MERCOLEDÌ / WEDNESDAY 13**

ore 12/12 am  
**SUGARPIE  
 & THE CANDYMEN**

> [Baita Tonda](#)  
 Cermis, Cavalese

Libero/Free

ore 17.30/5.30 pm  
**SAINT GERMAIN  
 SWING QUARTET**

> [Birrificio Rampeàr](#)  
 Campitello di Fassa

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**JAM SESSION**

> [Club La Grenz](#)  
 Moena

Libero/Free

**GIOVEDÌ / THURSDAY 14**

ore 12/12 am  
**SUGARPIE  
 & THE CANDYMEN**

> [Ciampedie](#)  
 Sen Jan de Fascia

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**VIVA DE ANDRÈ**

> [Palafiemme](#)  
 Cavalese

€ 25,00

**VENERDÌ / FRIDAY 15**

ore 12/12 am  
**IRENE SERRA  
 & LUCA BOSCAGIN**

> [Chalet Caserina](#)  
 Pampeago

Libero/Free

ore 18/6 pm  
**MANUEL RANDI  
 & ALEX TREBO**

> [Museo Ladin de Fascia](#)  
 Vigo di Fassa

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**JAM SESSION**

> [Club La Grenz](#)  
 Moena

**SABATO / SATURDAY 16**

ore 14/2 pm  
**IRENE SERRA  
 & LUCA BOSCAGIN**

> [Chalet Rodella 2222](#)  
 Col Rodella, Campitello

Libero/Free

ore 21/9 pm  
**JOHN SCOFIELD  
 QUARTET  
 "YANKEE GO HOME"**

> [Teatro Navalge](#)  
 Moena

€ 25,00

**DOMENICA / SUNDAY 17**

ore 12/12 am  
**EVI MAIR QUINTET**

> [Rifugio Zischgalm](#)  
 Pampeago

Libero/Free

# EVENTI

8-17 MARZO / MARCH 2024



## HAPPYCHEESE - marzo 2024

L'aperitivo più trendy delle Dolomiti torna in pista e nelle piazze. Scopri e gusta i formaggi a km 0 abbinati ad una selezione di vini del Trentino dall'anima green, alle bollicine di montagna Trentodoc o alla caratteristica birra artigianale locale e alle gustose mele La Trentina. Goditi il candore della neve, il sole di marzo e i panorami mozzafiato delle Dolomiti Unesco che si ammirano dalle terrazze panoramiche in quota, ma anche l'accoglienza trentina di winebar, così come il brio delle piazze dei borghi di montagna con HappyCheese Street Food. Infine porta con te i tuoi amici per assaporare momenti di relax e allegria in compagnia delle note di Dolomiti Ski Jazz. Scopri di più su:

[www.tastetrentino.it/happycheese](http://www.tastetrentino.it/happycheese)

## HAPPYCHEESE march 2024

Appetizers with local cheeses paired with Trentino's wines, craft beer and apples. Have an "aperitivo" in the Dolomites with the live music of Dolomiti Ski Jazz. Discover more: [www.tastetrentino.it/happycheese](http://www.tastetrentino.it/happycheese)

credits by gpanozzo

# MARCO CASTELLI NEW ORGAN TRIO

Marco Castelli **sassofoni**  
Matteo Alfonso **organo Hammond**  
Marco Vattovani **batteria e elettronica**

Marco Castelli, si presenta alla testa di un "Organ Trio", con il repertorio dell'ultimo album pubblicato con questa formazione. Space Age è intriso di aromi speziati, che vanno dallo ska al reggae, dall'afro-jazz al latin. La musica del Trio è energetica ma elegante, ricca di colori imprevedibili, assolutamente unica nel genere. Il repertorio comprende composizioni originali di Marco Castelli ma anche di autori provenienti da mondi musicali diversi come Tom Waits, Dollar Brand, Armando Manzanero.

Marco Castelli leads the Organ Trio, performing a repertoire from their latest album. Space Age is characterized by different music styles, ranging from ska to reggae, and from afro-jazz to Latin music. The Trio's music is energetic but elegant, full of unpredictable colours, and absolutely unique. The repertoire includes original compositions by Marco Castelli but also by authors from different musical worlds such as Tom Waits, Dollar Brand, Armando Manzanero.

VENERDÌ / FRIDAY 8  
MARZO / MARCH  
CIAMPAC, CREPA NEIGRA  
ALBA DI CANAZEI  
ore 12 / 12 am



SABATO / SATURDAY 9

MARZO / MARCH

CHALET 44

BELLAMONTE

ore 12 / 12 am

VENERDÌ / FRIDAY 8

MARZO / MARCH

TEATRO

CEMBRA

ore 21 / 9 pm

Sam Ghezzi **voce, sassofono**  
Mo van der Does **clarinetto, sassofono**  
Coos Zwagerman **tromba**  
Joan Codina **trombone**  
Oscar Ployart Wetcher **piano**  
Davor Stehlik **chitarra**  
Tomek van Leeuwen **contrabbasso**  
Joe Crotch **batteria**

L'ottetto Roaring Cats, con base ad Amsterdam, è uno dei progetti più promettenti e autentici della scena swing e hot jazz internazionale. La piccola orchestra rappresenta scenograficamente e sonoramente le atmosfere degli anni '30 e '40 del secolo scorso con arrangiamenti originali delle più belle canzoni mai scritte nel mondo del jazz e con composizioni originali.

Roaring Cats is one of Europe's most promising bands on the international swing and hot jazz scenes. This small orchestra, based in Amsterdam, reproduces the sounds and atmosphere of the 30's and 40's through some original arrangements of the greatest jazz pieces.

[www.samghezzi.com](http://www.samghezzi.com)

# Roaring Cats



SABATO / SATURDAY 9  
MARZO / MARCH  
TEATRO COMUNALE  
PREDAZZO  
ore 21 / 9 pm

Roberto Gatto **Batteria**  
Alfonso Santimone **Tastiere, elettronica**  
Marcello Alulli **Sax**  
Umberto Fiorentino **Chitarra**  
Pierpaolo Ranieri **Basso elettrico**

Tony Williams non è stato solo uno dei più originali e influenti batteristi della storia del jazz, ma un raffinato compositore ed un leader visionario. È a questa figura multiforme che Roberto Gatto ha pensato di dedicare il suo nuovo progetto.  
"Un'altra sfida appassionante, sono molto felice di lavorare a questo progetto su uno dei miei punti di riferimento, un

innovatore, ma soprattutto un grande band leader e compositore.  
Tony Williams rappresenta quanto di più completo ci possa essere stato sulla scena del jazz a partire dagli anni '60. Onorato di poterlo omaggiare insieme ad un gruppo di straordinari musicisti ed amici".

*Roberto Gatto*

Tony Williams was not only one of the most original and influential drummers in the history of jazz, but a refined composer and a visionary leader. It is to this multifaceted figure that Roberto Gatto has decided to dedicate his new project.  
"Another exciting challenge, I am very happy to work on this project on one of my reference points, an innovator, but above all

a great band leader and composer. Tony Williams represents the most complete artist there could have been in the jazz scene since the 60s.  
I'm honored to be able to pay homage to him together with a group of extraordinary musicians and friends."

*Roberto Gatto*

# Roberto Gatto

## Lifetime, la musica di Tony Williams

[www.robortogatto.com](http://www.robortogatto.com)



# REVENSCH

Helga Plankensteiner **sax alto**  
Michael Lösch **melodica**  
Paolo Trettel **tromba**  
Hannes Mock **trombone**  
Glauco Benedetti **tuba**  
Paolo Mappa **rullante**

Helga Plankensteiner è una vulcanica musicista, molto conosciuta per la sua energia e le eccellenti doti di improvvisazione. Revensch comprende alcuni fra i più interessanti talenti della regione Trentino Alto Adige con i quali Helga ha raggiunto una qualità espressiva di altissimo livello, frutto di una lunga e intensa collaborazione artistica, mescolando con disinvoltura i diversi generi musicali, coniugando divertimento e rigore espressivo.

Helga Plankensteiner, is well known for her energy and excellent improvisation. Revensch includes some of the most interesting talents of the region Trentino Alto Adige, with whom Helga has achieved a very high level of expressive quality, the result of a long and intense artistic collaboration.

[www.revensch.com](http://www.revensch.com)

SABATO / SATURDAY 9  
MARZO / MARCH  
STREET PARADE  
CAVALESE  
ore 17.30 / 5.30 pm



# JAZZ MATINÉE & FRÜHSCHOPPEN REVENSCH

È LA TRADIZIONE  
ALTOATESINA DI  
INCONTRARSI IN  
TARDA MATTINATA  
PER UN BRUNCH, DI  
SOLITO LA DOMENICA



DOMENICA / SUNDAY 10  
MARZO / MARCH  
ANTERIVO  
L'ARICETO EBNERRAST  
ore 11 / 11 am



Foto Brigitte Demarki

# JAMES THOMPSON & BAND

James Thompson **voce e sax**  
Matteo Rossetto **chitarra elettrica**  
Davide Dalpiaz **tastiere**  
Roby Zecchinelli **basso elettrico**  
Stefano Pisetta **batteria**

Cantante, sassofonista, flautista, James Thompson è un personaggio senza eguali. Nel 1980 viene in Italia dove inizia a suonare e registrare con svariati artisti tra i quali Paolo Conte, Jestofunk, Spagna, Timoria e Tommy Vee. Da due decenni suona in diversi tour con Zucchero Fornaciari col quale si esibisce al Montreaux Jazz Festival in Svizzera, al Rock am Ring in Germania e nel tour "La Sesion Cubana" all'Havana.

Singer, saxophonist, flautist, James Thompson is a personality like no other. For two decades, James has played on tour with Zucchero "Sugar" Fornaciari. He has played in many prestigious venues, including The House of Blues in Los Angeles, the Beacon Theater in New York, The Kremlin in Moscow, the Royal Albert Hall in London and many more.

[www.jamesthompson.it](http://www.jamesthompson.it)



DOMENICA / SUNDAY 10  
MARZO / MARCH  
FOR YOU BISTROT  
PERA DI FASSA  
ore 17 / 5 pm

## JAM SESSION

La Grenz è da oltre trent'anni il "tempio del Jazz" nelle valli di Fiemme e Fassa. Il Club programma tre appuntamenti con JAM SESSION, per creare occasioni di incontro fra musicisti presenti al Dolomiti Ski Jazz in un'atmosfera accogliente e rilassata.

La Grenz has been the "temple of Jazz" in the valleys of Fiemme and Fassa for over thirty years. The Club plans three events with JAM SESSION, to create opportunities to meet musicians performing at Dolomiti Ski Jazz in a friendly and relaxed atmosphere.

DOMENICA / SUNDAY 10  
MERCOLEDI / WEDNESDAY 13  
VENERDI / FRIDAY 15  
MARZO / MARCH  
CLUB LA GRENZ  
MOENA  
ore 21 / 9 pm



# FRANCESCA BERTAZZO HART QUARTET

SPECIAL GUEST FIORENZO ZENI

Francesca Bertazzo Hart **voce e chitarra**  
Roberto Gorgazzini **pianoforte**  
Beppe Pilotto **contrabbasso**  
Enrico Tommasini **batteria**  
Fiorenzo Zeni **sassofoni**

Francesca Bertazzo Hart è una formidabile cantante e chitarrista jazz, attiva da più di trent'anni in tutta Europa e negli USA dove ha vissuto a lungo. Dotata di una grande capacità di improvvisazione soprattutto nello "scat", una tecnica vocale tipica del jazz di cui è considerata una delle maggiori esponenti in Italia. Ospite speciale il virtuoso sassofonista Fiorenzo Zeni.

Francesca Bertazzo Hart is a formidable singer and jazz guitarist, active for more than thirty years throughout Europe and the USA, where she has lived for a long time. Endowed with a great capacity for improvisation especially in "scat", a vocal technique typical of jazz of which she is considered one of the leading exponents in Italy. Special guest the virtuoso saxophonist Fiorenzo Zeni.

LUNEDI / MONDAY 11  
MARZO / MARCH  
RIFUGIO FUCIADE  
PASSO SAN PELLEGRINO  
ore 14 / 2 pm



LUNEDÌ/MONDAY 11  
MARZO/MARCH  
BAR APRÈS SKI INTERNAZIONALE  
CANAZEI  
ore 15/3 pm

# FAT HONEY

Lorenzo Sighel **sax**  
Michele Bazzanella **basso elettrico**  
Stefano Malchiodi **batteria**

È un collettivo musicale italiano guidato dal rapper e sassofonista Lorenzo Sighel. La formazione è nata dai progetti "Got It" e "Wuhan Wuhan" e produce un suono che combina l'arguto e provocatorio poetry slam dell'hip-hop con il funk e il jazz. Una troupe carica di ironia che diventa un'esperienza d'ascolto indimenticabile.

Fat Honey consists of a rapper and saxophonist, a bassist and a drummer, with the enrichment of occasional synths and samples. The sound can be traced back to hip hop, but with a good dose of funk and jazz that, together with a hint of irony, makes listening to them a unique and unforgettable experience.



# SAINT GERMAIN SWING QUARTET

Davide Veronese **tromba e voce**  
 Marco Putinato **sassofoni**  
 Andrea Boschetti **chitarra**  
 Beppe Pilotto **contrabbasso**

La musica della Parigi anni Cinquanta, da Ellington a Django Reinhardt. Saint Germain Swing Quartet affronta il repertorio suonato dalle orchestre swing nelle sale da ballo di inizio Novecento. Un progetto nato per celebrare l'energia del jazz acustico del periodo "hot", nato nei bassifondi di Harlem e diventato "à la page" nei café e bistrò parigini.

The music played in Paris in the 1950s from Ellington to Django Reinhardt. Saint Germain Swing Quartet presents the repertoire played by swing orchestras in the ballrooms of the early twentieth century. A project created to celebrate the energy of acoustic jazz of the "hot" period, born in the slums of Harlem and that became "à la page" in Parisian cafés and bistros.



MERCOLEDÌ/WEDNESDAY 13  
MARZO/MARCH  
BIRRIFICIO RAMPEËR  
CAMPITELLO DI FASSA  
ore 17.30 / 5.30 pm

MARTEDÌ/TUESDAY 12  
MARZO/MARCH  
GEYSER  
POZZA DI FASSA  
ore 12 / 12 am

# BANDA STORTA SPECIAL EDITION

Emiliano Tamanini **tromba**  
Stefano Eccher **tromba**  
Fabrizio Carlin **trombone**  
Davide Salata **sax soprano**

Giorgio Beberi **sax baritono**  
Glauco Benedetti **sousaphone**  
Filippo Tonini **percussioni**  
Daniele Patton **percussioni**

Banda Storta è un rocambolesco ensemble di musicisti nel quale prende vita la creatività artistica di "Storti Bandisti" tra clownerie e musica jazz dal sapore dixieland. Banda Storta Special Edition è una versione speciale di "Marching Band" appositamente pensata per Dolomiti Ski Jazz: un soufflè di energia e musica, uno spettacolo che coinvolge il pubblico in peripezie musicali e ritmi incalzanti.

Banda Storta is a daring ensemble of musicians in which the artistic creativity between clownerie and jazz comes to life. Banda Storta Special Edition is a special version of "Marching Band" specially designed for Dolomiti Ski Jazz: energy and music in a show that involves the audience in musical games and rhythms.

[www.bandastorta.it](http://www.bandastorta.it)



**HAPPY  
CHEESE**

**MARTEDÌ/TUESDAY 12**  
**MARZO/MARCH**  
STREET PARADE  
TESERO  
ore 17.30 / 5.30 pm

MARTEDÌ / TUESDAY 12  
MARZO / MARCH  
TEATRO  
CASTELLO DI FIEEMME  
ore 21/9 pm



# Aaron Goldberg

[www.aarongoldberg.com](http://www.aarongoldberg.com)

Aaron Goldberg **pianoforte**  
Matt Penman **contrabbasso**  
Joe Santoro **batteria**

Aaron Goldberg è uno dei pianisti più noti della scena mondiale di questi ultimi anni. Americano nativo di Boston ha assunto anche in Europa una notevole popolarità grazie alle sue esibizioni che contemplano spettacolarità e una profondità crescente nel tempo. Aaron è dotato di grande senso dello swing. La sua curiosità lo ha portato ad appassionarsi sia alla musica brasiliana, sia alla musica europea colta. Per tale motivo è a tutto titolo da annoverare nell'ambito di quel nucleo di musicisti che negli anni novanta hanno prodotto il nuovo jazz. Dotato di grande prestantza strumentale e di un attacco ritmico-melodico di grande gusto, sin dai primi anni della sua carriera

è stato oggetto di attenzione da parte di alcuni tra i più importanti musicisti jazz, da Michael Brecker a Kenny Garreth, da Mark Turner a Kurt Rosenwinkel e in particolare da Joshua Redman con cui intrattiene da più di vent'anni un intenso rapporto di collaborazione artistica guadagnandosi l'appellativo di Pianista delle Stars del jazz. In questo progetto vediamo al suo fianco il grande contrabbassista neozelandese Matt Penman, coetaneo di Goldberg, che trasferitosi più di 30 anni fa a New York si è imposto subito all'attenzione dei migliori circoli artistici newyorchesi incidendo non poco, al pari di Aaron, nel processo della già citata new wave jazzistica di quegli anni.

"For over 20 years, pianist Aaron Goldberg has set himself apart as one of the most scintillating performers in jazz," hails JazzTimes. Goldberg is widely heralded as one of the art form's most compelling pianists, both leading his own trio and collaborating with such brilliant icons as Joshua Redman, Wynton Marsalis, Kurt Rosenwinkel, Guillermo Klein and many more. Simultaneously swinging and embracing risk, his stylistically fluid, singular voice reveals that jazz is a tradition of innovation. Aaron promptly moved back to New York after college, continuing his ascent in bands led by a cross-generational array of icons including Al Foster, Freddie Hubbard, Nicholas Payton, Stefon Harris, Tom Harrell, and Gregory Tardy among others. In late

1997 he formed his first trio with bassist Reuben Rogers and drummer Eric Harland, a widely acclaimed empathic unit that would perform and record consistently for the next two decades and leave their mark upon a generation of musicians. Over the past decade he has toured extensively with his own Trio as well as the Joshua Redman Quartet, carving time for collaborations with some of his other favorite artists including Cecile McLorin Salvant, Ron Carter, Joe Lovano, Peter Bernstein, Camila Meza, Ravi Coltrane, Carl Allen, Madeleine Peyroux, John Ellis and Eli Degibri. He and his bandmates embody the best of what jazz can be today: the ability to speak together in a progressive voice, marking both present and future with their creative stamp.



**GIOVEDÌ / THURSDAY 14**

**MARZO / MARCH**

**CIAMPEDIE**

**SEN JAN DE FASCIA**

**ore 12 / 12 am**

# SUGARPIE & THE CANDYMAN

Lara Ferrari **voce**

Jacopo Delfini **chitarra gipsy**

Renato Podestà **chitarra elettrica, banjo**

Roberto Lupo **batteria**

Claudio Ottaviano **contrabbasso**

La Band nasce nel 2008 dall'incontro di cinque musicisti di Piacenza e Cremona che condividono la passione per swing, blues e soul.

Il repertorio prevede brani di Led Zeppelin, Django Reinhardt, Beatles, Bessie Smith, Van Halen, Benny Goodman, Guns & Roses, Ray Charles, Queen e Peggy Lee. Da subito il gruppo inizia un'attività live intensissima, con centinaia di concerti nei principali jazz club in Italia ed Europa.

In 2008 five musicians from Piacenza and Cremona – small towns in Northern Italy – decided to share their passion for swing, blues, soul. The repertoire consists in songs of artists such as Led Zeppelin and Django Reinhardt, The Beatles and Bessie Smith, Van Halen and Benny Goodman, Guns 'n' Roses and Ray Charles, Queen and Peggy Lee. The band plays in the most popular jazz club in Italy and all over Europe.

[www.sugarpieandthecandymen.com](http://www.sugarpieandthecandymen.com)

**MERCOLEDÌ / WEDNESDAY 13**

**MARZO / MARCH**

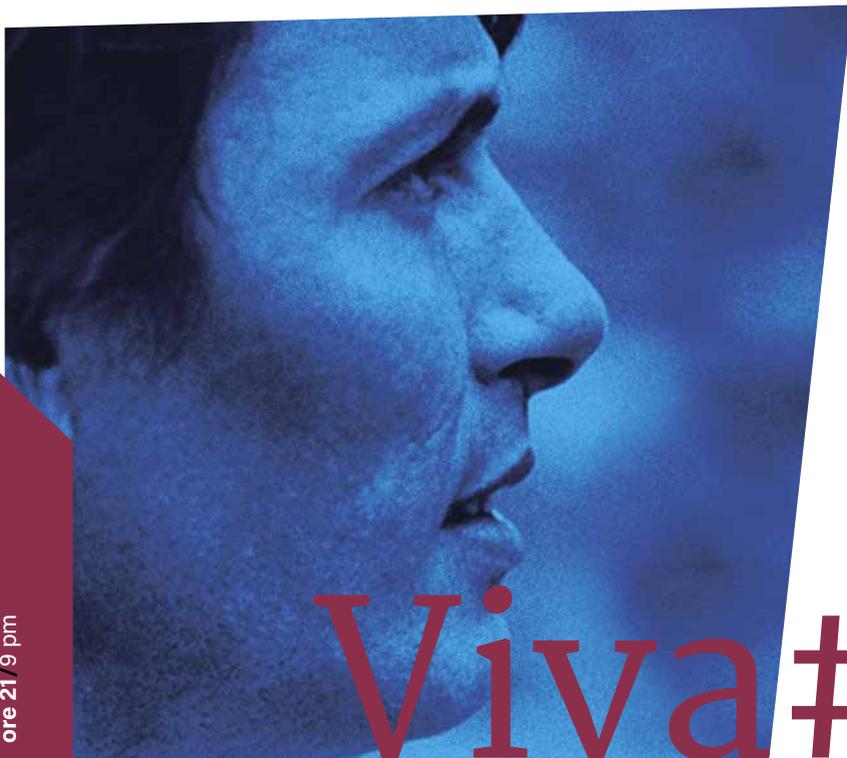
**BAITA TONDA**

**CERMIS CAVALESE**

**ore 12 / 12 am**



**GIOVEDÌ/THURSDAY 14**  
**MARZO/MARCH**  
PALAFIEMME  
CAVALESE  
ore 21/9 pm



# Viva#De André

Luigi Masciari **chitarra**  
Francesco Bearzatti **sax, clarinetto**  
Alessandro Gwis **piano e tastiere**  
Francesco Poeti **basso**  
Pietro Iodice **batteria**  
Luigi Viva **voce narrante**

Un omaggio, prezioso, sentito e originale, alla memoria di uno dei più grandi artisti della storia della canzone italiana, dalla cui scomparsa ci separa ormai un quarto di secolo ma la cui poetica non smette di affascinare in tutta la propria struggente bellezza. L'artista in questione è Fabrizio De André, l'artefice dell'omaggio è Luigi Viva, biografo ufficiale, che ne diffonde la conoscenza e ne coltiva la memoria, con progetti editoriali. Luigi Viva ha concepito e sviluppato un viaggio intorno al pianeta De André

dell'amor perduto, Crêuza de Mă, La città vecchia. Raffinati arrangiamenti, atmosfere toccanti, rivisitazioni sorprendenti, degne delle suggestioni degli originali.

## Luigi Viva

Socio fondatore della Fondazione Fabrizio De André Onlus, è l'autore di Viva/De André, concerto-racconto con il quale si è esibito in alcuni dei principali festival jazz (Umbria Jazz Winter, Südtirol Jazz Festival, Ascona Jazz, ecc.).



scegliendo il linguaggio del jazz, grande passione del cantautore, nata dall'ascolto di leggendari maestri come Jimmy Giuffrè e Jim Hall. Insieme a Luigi Masciari, chitarrista, didatta e direttore musicale del progetto, lo scrittore e critico musicale ha coinvolto un gruppo di grandi jazzisti. Rivivono così, in versione jazz, alcune delle più belle pagine del canzoniere di De André, tra cui: La canzone di Marinella, Il pescatore, La guerra di Piero, Canzone

A precious and original tribute to the memory of Fabrizio De André, one of the greatest artists in the history of Italian music. Together with Luigi Masciari, music director of the project, the writer Luigi Viva involved a group of great jazz musicians. This is how some of the most beautiful pages of De André are revived in a jazz version.

SABATO / SATURDAY 16

MARZO / MARCH

CHALET RODELLA 2222  
COL RODELLA, CAMPITELLO  
ore 14 / 2 pm

# IRENE SERRA & LUCA BOSCAGIN

Irene Serra **voce**  
Luca Boscagin **chitarra**

Irene Serra è una cantante jazz italiana residente a Londra acclamata dalla critica. È conosciuta per il suo repertorio vario ed eclettico di standard jazz, blues e musica brasiliana. Luca Boscagin, a Londra dal 2009, ha registrato in importanti studi come Abbey Road e Real World e ha collaborato con artisti di fama, tra cui Heidi Vogel, Emilia Martensson, Steve Brookstein, Lily Dior.

Irene Serra is a critically-acclaimed Italian Jazz vocalist and composer based in London. She performed in world-class venues in and around the UK, including the Barbican (with Wynton Marsalis and the Lincoln Center Jazz Orchestra). Guitarist Luca Boscagin grew up heavily influenced by Rock & Jazz. He moved to London in 2009 where he recorded at major studios such as Abbey Road and Real World.



VENERDÌ / FRIDAY 15

MARZO / MARCH

CHALET CASERINA  
PAMPEAGO  
ore 12 / 12 am

# MANUEL RANDI & ALEX TREBO

Manuel Randi **chitarra acustica**  
Alex Trebo **pianoforte**

Le atmosfere musicali evocate dal duo, esprimono al massimo freschezza e vitalità. La varietà dei brani, che spazia tra jazz, bossa nova, italian swing a brani contemplativo-cinematici, da atmosfere bachiane a reminiscenze africane, è caratterizzata dalla gioia della narrazione musicale e dalle funamboliche escursioni strumentali dei due virtuosi sudtirolesi.

Manuel Randi and Alex Trebo present original compositions from their new album "Talea". The two South Tyrolean musicians invite you to immerse yourself and take off with their atmospheric-energetic compositions.



VENERDÌ / FRIDAY 15

MARZO / MARCH

MUSEO LADIN DE FASCIA  
VIGO DI FASSA  
ore 18 / 6 pm

SABATO / SATURDAY 16

MARZO / MARCH

TEATRO NAVALGE

MOENA

ore 21,9 pm

# John Scofield

## “Yankee Go Home”

John Scofield **chitarra**  
Jon Cowherd **pianoforte**  
Vicente Archer **contrabbasso**  
Josh Dion **batteria**

“Yankee Go Home” è l'affettuoso titolo che John Scofield ha dato al suo ultimo progetto che affronta un repertorio musicale della sua terra natale. Una band “roots-rock-jazz” che spazia tra i successi americani del rock, del folk e del jazz. In questo progetto Scofield si riconnette con molte delle radici Rock'n'Roll di quando era adolescente, naturalmente colorate dai suoi 50 anni di grande carriera della musica Jazz. Sarà accompagnato da Jon Cowherd, Vicente Archer e Josh Dion. Nel repertorio troveremo tra gli altri alcuni classici di Neil Young, Stevie Wonder, Grateful Dead, Buddy Holly accanto a perle di Pharoah Sanders e Leonard Bernstein, oltre ad una manciata di brani originali

dello stesso Scofield. Nel 1982 entra a far parte della band di Miles Davis. Da allora la sua carriera non ha conosciuto momenti di arresto, mentre tra le collaborazioni successive spiccano il vertice chitarristico con Pat Metheny e il duraturo sodalizio iniziato nel 1998 con il trio Medeski, Martin & Wood. Decisamente uno dei chitarristi jazz più influenti della Storia del Jazz!

“My newest project is affectionately being called Yankee Go Home - which for me is a play on we “Yankees” taking up the music of our homeland. This band plays Roots-Rock-Jazz which is one way to define it though if I'm honest, I hate to do that! The concept is to cover Americana/Rock hits and Jazzed out folk songs plus some of my originals written in that vein. I'm reconnecting with a lot of my teenaged Rock n Roll roots - naturally colored by my 50 years of Jazz practices. The band is Jon Cowherd (keyboardist with Brian Blade Fellowship and Cassandra Wilson among others,) Vicente Archer (string bass with Robert Glasper, Louis Hayes and Scofield Combo

66 etc.) Josh Dion (drums) and me - guitarist John Scofield. These guys are remarkably versatile, just as good as it gets when it comes to interactive, creative playing. We're exploring rock, funk, country, jazz and free music and having a fantastic time doing it. I'm excited about this collaboration”.

# EVI MAIR QUINTET

Evi Mair **voce**  
Matteo Rossetto **chitarra**  
Ingo Ramoser **tastiere**  
Michele Bazzanella **basso**  
Federico Groff **batteria**

La cantante Evi Mair è da anni in tournée in tutto il Tirolo con il chitarrista Matteo Rossetto. Con l'aggiunta di Ingo Ramoser, Michele Bazzanella e Federico Groff, il duo ha trovato la giusta dimensione per presentare il proprio repertorio blues, pop e funk. Il concerto "Good Old Songs" presenta una selezione di cover di vari famosi musicisti, le cui composizioni non si sentono così spesso.

The singer Evi Mair has been touring throughout Tyrol for years with guitarist Matteo Rossetto. With Ingo Ramoser, Michele Bazzanella and Federico Groff, the original duo has found the right dimension to present their repertoire between blues, pop and funk. The concert "Good Old Songs" includes a selection of covers of several famous musicians, whose compositions are not heard so often.

DOMENICA/SUNDAY 17

MARZO/MARCH

RIFUGIO ZISCHGALM

PAMPEAGO

ore 12 / 12 am



#### CIAMPAC

Strèda de Pareda, 67  
Alba di Canazei TN  
Tel. +39 0462 608851  
info@ciampac.org

#### TEATRO COMUNALE DI CEMBRA

Via S. Carlo, 1  
Cembra TN

#### BAITA TONDA

Località Doss dei Laresi  
Cavalese TN  
Tel. + 39 0462 340126  
baitatonda@clubres.com  
www.baitatonda.it

#### STREET PARADE

Piazza Italia  
Cavalese TN

#### TEATRO COMUNALE

Predazzo  
Via Cesare Battisti, 28  
Predazzo TN

#### ANTERIVO

Lariceto Ebnerrast  
Tel. +39 0471 882031  
info@residencezumroessl.it  
www.residencezumroessl.it

#### 4Ú - FOR YOU BISTROT

Str. Jumela, 35  
Pera di Fassa TN  
Tel. + 39 0462 764205  
info@xalphotel.it

#### CLUB LA GRENZ

Strada Saslonch, 56  
Moena TN  
Tel. +39 366 2271091

#### RIFUGIO FUCIADÉ

Località Fuciade 1  
Passo S. Pellegrino TN  
Tel. + 39 0462 574281  
rifugiofuciade@gmail.com

#### BAR APRÈS SKI INTERNAZIONALE

Strèda Dolomites, 195  
Canazei TN  
Tel. +39 0462 601 375  
info@albergointernational.it

#### DOLOMITES GEYSER

Restaurant Apres Ski  
Pozza di Fassa TN  
dolomitesgeyser@gmail.com  
Tel. +39 340 2155128

#### STREET PARADE

Piazza Cesare Battisti,  
Tesero TN

#### CENTRO POLIFUNZIONALE

Via Latemar 1A  
Castello di Fiemme

#### CHALET 44 ALPINE LOUNGE

Loc. Morea  
Predazzo  
Fraz. Bellamonte TN  
Tel. +39 349 619 0376  
info@chalet44.it

#### BIRRERIA RAMPEER

Streda Dolomites, 24,  
Campitello di Fassa TN  
rampeerdolomiti@gmail.com  
Tel. +39 339 403 3901

#### CIAMPEDIE

Vigo di Fassa  
Tel. +39 0462 763242

#### PALAFIEMME

Via Fratelli Bronzetti, 64  
Cavalese TN

#### CHALET CASERINA

Pampeago TN  
Tel. +39 342 101 9098

#### MUSEO LADIN DE FASCIA

Str. de Sèn Jan, 9  
Vigo di Fassa TN  
Tel. + 39 0462 760182

#### BAITA RODELLA 2222

Passo Sella  
Campitello  
Tel. +39 340 6240274  
baitarodella@gmail.com

#### TEATRO NAVALGE

Piaz de Navalge  
Moena TN  
Tel. +39 0462 609770

#### RIFUGIO ZISCHGALM

Loc. Pampeago TN  
Tel. + 39 338 7652517



Apt Val di Fassa  
Strèda Roma, 36  
Canazei TN  
Tel +39 0462 609500  
info@fassa.com  
www.fassa.com



APT Fiemme e Cembra  
Via Fratelli Bronzetti, 60  
Cavalese TN  
Tel. + 39 0462 241111  
info@visitfiemme.it  
www.visitfiemme.it

#### Si ringraziano:

I comuni delle Valli di Fassa,  
Fiemme e Cembra e il comune  
di Anterivo, Museo Ladin de  
Fascia, i rifugi, i locali e le società  
impianti.

Dolomiti Ski Jazz ringrazia:



# ARRIVEDERCI AL 2025 DAL 7 AL 16 MARZO

